TABLEAUX

ET

DESSINS

OFFERTS PAR DIVERS ARTISTES

A UN DE LEURS CONFRÈRES MALADE

VENTE

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

Le Mercredi 12 Mai 1869

A DEUX HEURES

EXPOSITION PUBLIQUE

LE MARDI 11 MAI 1869, DE 1 A 5 HEURES

COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERT
Me BOUSSATON	M. MARTIN
Rue Le Peletier, 7.	Rue Laffitte, 52.

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

ET

DESSINS

OFFERTS PAR DIVERS ARTISTES

A UN DE LEURS CONFRÈRES MALADE

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

Le Mercredi 12 Mai 1869

A DEUX HEURES

PAR LE MINISTÈRE DE **Me BOUSSATON**, COMMISSAIRE-PRISEUR

7, RUE LE PELETIER

ASSISTÉ DE **M. MARTIN**, EXPERT, RUE LAFFITTE, 52

EXPOSITION PUBLIQUE

LE MARDI 11 MAI 1869, DE 1 A 5 HEURES

—

1869

Mon cher Monsieur Martin,

Un de nos camarades, peintre de talent, médaillé au Salon de l'an dernier, s'est trouvé, depuis cette époque, dans un état de santé tel, que nous avons dû nous préoccuper de lui venir en aide.

Nous avons, en conséquence, réuni une quantité d'œuvres d'art, destinées à une vente publique.

Nous vous sommes obligés d'avoir bien voulu vous en charger, avec ce désintéressement habituel pour lequel nous vous adressons, en cette circonstance, tous nos remercîments.

Nous espérons que les Amateurs trouveront, dans cette vente, un intérêt digne de l'empressement que nous leur connaissons quand il s'agit d'une bonne œuvre.

POUR LE COMITÉ,

J. PILS. — A. HUBER. — D. LAUGÉE.

DÉSIGNATION

1. — ANSELMA..... Jeune Fille de Novogorod.

2. — ACCARD..... Sympathie.

3. — BAILLY..... Tête de Femme.

4. — BOULANGER (G.)... Promenade sur la voie de Tombenut à Pompeï.

5. — BROWN (J.-L.)..... Une Aquarelle.

6. — BOUGUEREAU..... Tête d'Enfant; étude.

7. — BRANDON..... Un Examen. Goupil

8. — BONNAT..... Italienne à la fontaine.

9. — BREST..... Rives du Bosphore.

10. — BRUN (Ch.)..... Une Figure.

11. — CARAUD..... Soubrette Louis XV.

12. — CABANEL..... Un Dessin.

13. — CORNILLIET..... Pêcheuse du Finistère.

14. — CARPEAUX..... Le Prince impérial; bronze.

15. — COMTE (Ch.)..... Le Rappel.

16. — CHATAUD..... Vue des Pyramides à Alger.

17. — CONNINK (de)..... Le Montreur de marmottes.

18. — COROT..... Paysage; soleil couchant.

19. — CORVENNE..... Satisfait.

20. — CURZON (de)..... Souvenirs d'Italie; fusain.

21. — CHEVANDIER DE VALDROME. Une Prairie.

21 *bis*. DIDIER..... Une Peinture.

22. — COUTURIER..... Basse-cour.

23. — CERNAK..... Jeune Mère.

24. — DELAUNAY..... Faune et Bacchante.

25. — DURAND..... Un Dessin.

26. — FREMIET..... Un Bronze.

27. — FROMENTIN..... Un Gué.

28. — FLAHAUT..... Paysage.

29. — GALBRUND..... Tête de Jeune Fille; pastel.

30. — GÉROME..... La Vérité; mine de plomb.

31. — GUÉRARD..... Une Lettre de page.

32. — GOUPIL..... Tête de Femme; gothique.

33. — GUIGOU (P.)..... Environs de Marseille.

34. — FOULQUIER..... Paysan espagnol; dessin.

35. — HEILBUTH..... Figure et Paysage; aquarelle.

36. — HERSENT (F.-E.)... Intérieur berrichon.

37. — HUMBERT..... Un Cavalier.

38. — HUGUET..... Un Abreuvoir; Algérie.

38 *bis*. JAPPY..... Le Soir en rivière.

39. — JUNDT (G.)..... La Marchande de fruits.

40. — JUSTIN OUVRIÉ.... Bords de la Moselle; aquar.

41. — LAEMLEIN..... Résurrection; ébauche.

42. — LE ROUX..... Comparaison.

43. — LAZERGES..... Tête de Madelaine.

44. — LUMINAIS..... Étude.

45. — LEROY..... La Prière.

46. — LE POITTEVIN..... Souvenir d'Étretat.

47. — LENEPVEU..... Hylas.

48. — LAUGÉE..... La Lecture.

49. — LÉVY..... Diane.

50. — LAMBINET..... Paysage.

51. — LEFEVRE..... Femme nue couchée.

52. — LELOIR (père)..... La Poésie.

53. — LELOIR (fils)..... Tête de Femme italienne.

54. — MATHILDE (la princesse). Jeune Italien; aquarelle.

55. — MASSE (J.)..... La Visite.

56. — MAISSIAT..... Fruits.

57. — MADRAZZO..... Sortie de l'église.

58. — MAZEROLLES..... L'Amour et Psyché.

59. — MOREAU (G.)..... Saint Sébastien.

60. — MERINO..... Souvenir d'Espagne.

61. — MOUILLARD..... Une Aquarelle.

62. — OTTO-VON-THOVEN. Souvenir de Normandie.

63. — PABST..... Arlequin ministre.

64. — PALIÈRE..... Un Lansquenet blessé.

65. — PELLEGRIN..... La Quêteuse.

66. — PASTELOT..... Une Aquarelle.

67. — PUVIS DE CHAVANNE. Deux Figures.

68. — PILS..... Le Camp; aquarelle.

69. — PÉCRUS..... La Toilette.

70. — PROTAIS..... Zouave (un tambour).

71. — POLLET..... Deux Gravures.

71 *bis*. PALIZZI..... Animaux; aquarelle.

72. — PILLE..... Une Aquarelle.

73. — PASINI..... Marché dans un des faubourgs de Constantinople.

74. — REYNAUD..... Le Repos.

75. — RICARD..... Une Figure.

76. — ROUSSEAU (Ph.).... Le Coucher du héron.

77. — ROCHE..... Le Nourrisson.

78. — SAAL..... Paysage.

79. — SAINTIN..... La Lecture.

80. — SAINT FRANÇOIS.... La Charité, S. V. P.; crayon rehaussé de pastel.

81. — SENONES (M^is^ DE).. Paysage; soleil couchant.

82. — TONY FAIVRE..... Amours.

83. — TONY ROBERT-FLEURY. Italienne.

84. — ULMANN..... Ariane abandonnée par Thésée.

85. — WEBER..... Marine.

86. — WORMS..... Aragonais; aquarelle.

87. — WYLD..... Marine; aquarelle.

PARIS. — J. CLAYE, IMPRIMEUR, 7, RUE SAINT-BENOIT. — [638]

IMPRIMERIE J. CLAYE
RUE SAINT BENOIT 7
LABOR
PARIS